Impromptu
Interlude
Interlogue…

Pas repris la plume (le clavier) depuis…. pffff… mille ans au moins !
C'est vrai qu'à partir d'un certain laps de temps, « on ne compte plus » ! Et là, point d'histoire encore – *encore un peu de patience, elles arrivent !*-. Juste envie d'abord de mettre en mots le pourquoi du comment, le sens incertain de ces traces, de ces récits de vies entrecroisées, entremêlées…

Je rencontre des gens, d'un peu partout, d'ici, d'ailleurs... J'écoute, je ressens, je vis, je rêve, je laisse venir à moi des images que je n'ai plus qu'à retranscrire en mots. Tout simple en fait.
Et là, dans le creuset de ma mémoire, se préparent l'alignement de ces mots… Comme une alchimie secrète qui fait se mettre en ordre ces phrases qui n'auront plus qu'à couler sur le papier (l'écran). Facile ! Juste besoin de laisser courir les doigts sur les touches, de se vider la tête et de laisser venir le fil…

Réalité, fiction, imaginaire, passé, présent, futur… tout se mêle sans embarras.
Et, selon (presque) la formule consacrée : *toute ressemblance avec des personnes connues ou inconnues, fictives ou incarnées ne serait sans doute que pure coïncidence*… si nous ne croyions pas à l'existence d'une magnifique organisation chargée de nous amener vers le plus haut de nous, vers le plus merveilleux sens de notre existence d'être humain , vers la source même de qui nous sommes vraiment…

Voilà en quelque sorte le procédé de fabrication de « La Belle Bleue ». Quand à son « mode d'emploi », il est entièrement à votre convenance !

Ceci dit, je me sens bien plus en train maintenant pour ouvrir les portes à la seconde histoire…

Isobel